

2019（令和元）年度
人権教育・啓発 視聴覚教材目録
 < ビデオ・DVD >

人権課では、学校や企業などにおける研修・啓発活動に利用していただくために、人権に関するビデオ、DVDを備えています。

ビデオやDVDはもちろん、その他視聴に必要な器具（スクリーン、プロジェクターなど）の貸し出しについても、すべて無料にて行っておりますので、是非ご活用ください。

【申し込み先】 坂出市市民生活部人権課 Tel 0877-44-5008

目 次

1 人権教育・啓発視聴覚教材の一覧（全108作品）

①ドラマ・ドキュメント（テーマ別）	1～17P	
人権全般（人権、差別、道徳および幅広い人権課題を紹介した作品）		1～3P
同和問題（同和問題）		3～6P
企業と人権（各種ハラスメント、ワークライフバランス、CSRなど）		7～9P
女性（男女共同参画、ジェンダー、DVなど）		10～11P
子ども（いじめ、体罰、児童虐待、子どもの貧困など）		11～12P
障がい者（障がい者差別、ユニバーサルデザイン、合理的配慮など）		13P
インターネットによる人権侵害（匿名による誹謗中傷、個人情報など）		14P
戦争・平和（戦争、核兵器、平和など）		15P
高齢者（高齢者虐待、高齢者の生きがい、振り込め詐欺など）		15～16P
外国人（人種差別、ヘイトスピーチ、住居差別など）		16P
性的少数者（LGBT、性同一性障害など）		17P
ハンセン病（ハンセン病）		17P
②アニメーション（対象者別）	18～27P	
幼児対象（幼児～小学生低学年向け作品）		18～20P
小学生対象（小学1年～6年生向け作品）		21～24P
一般対象（小学生高学年以上向け作品）		25～27P



坂出市人権啓発マスコットマーク

視聴覚教材タイトル別索引(50音順)

分類	No	タイトル	形式	収録時間	制作年	対象者	テーマ	掲載ページ
① ド ラ マ ・ ド キ ュ メ ン ト	44	あたたかい眼差しを 虐待から子どもを守る	DVD	22分	2012年	一般	子ども	12P
	12	新しい世紀にむけて 同和行政 ～特別対策から一般対策へ～	VHS	28分	2000年	一般	同和問題	4P
	54	あなたが あなたらしく 生きるために	DVD	30分	2014年	一般	性的少数者	17P
	63	あなたに伝えたいこと	DVD	36分	2014年	一般	同和問題 インターネット	6P, 14P
	69	いじめ 心の声に気づく力 新規	DVD	19分	2018年	小学生	子ども	12P
	17	一分のすきもなく武装して ～世界にはびこる小型武器の現状～	VHS	28分	2000年	一般	戦争・平和	15P
	34	いのち輝くとき	DVD	30分	2001年	一般	子ども	11P
	39	インターネットと人権	DVD	22分	2010年	一般	インターネット	14P
	61	インターネットと人権 加害者にも 被害者にもならないために	DVD	30分	2017年	一般	インターネット	14P
	25	えせ同和行為排除のために	VHS	30分	2004年	一般	同和問題	4P
	36	えっ！これも人権？ -4コマ劇場より-	DVD	30分	2008年	一般	人権全般	3P
	33	老いを生きる 今日も何処かで高齢者のサインが！	DVD	35分	2007年	一般	高齢者	16P
	60	外国人と人権 違いを認め、共に生きる	DVD	33分	2017年	一般	外国人	16P
	56	改正版 無関心ではいけない！ 障害者の人権 障害者差別解消法を理解する	DVD	25分	2016年	一般	障がい者	13P
	18	風かよう道	VHS	35分	2002年	一般	人権全般	1P
	10	風のひびき	VHS	54分	2000年	一般	障がい者	13P
	30	桂文福のふれあい人権塾	VHS	25分	2002年	一般	人権全般	2P
	59	企業活動に人権的視点を CSRで会社が変わる・社会が変わる	DVD	103分	2015年	一般	企業	9P
	66	企業と人権 職場からつくる人権尊重社会	DVD	40分	2018年	一般	企業	9P
	57	危険から身を守ろう！ パソコンやスマホを使うとき	DVD	16分	2015年	小学生 一般	インターネット	13P
	70	気づいて一歩をふみだすための人権シリーズ2 ウェルカム！ -外国人の人権- 新規	DVD	16分	2016年	一般	外国人	16P
	58	聲の形	DVD	30分	2015年	一般	子ども, 障がい者	12P, 13P
	28	心のどこかに	VHS	30分	2005年	一般	同和問題	5P
	5	言葉と差別 Ⅲ	VHS	23分	1999年	一般	人権全般	1P
	6	子どもからのメッセージ～今、わたしたちから～	VHS	18分	1999年	一般	同和問題	3P
	9	ジェンダー・フリーって、なに？ 恋愛編・社会人編・家庭育児編	VHS	15分×3	-	一般	女性	10P
	46	自己尊重のコミュニケーションと職場の人権1 ハラスメントの視点から	DVD	23分	2013年	一般	企業, 女性	8P, 10P
	47	自己尊重のコミュニケーションと職場の人権2 相手の立場で考える	DVD	23分	2013年	一般	企業	8P
	31	Jun&Keiの企業と人権	VHS	30分	2006年	一般	企業	7P
	71	障害のある人と人権 誰もが住みよい社会をつくるために 新規	DVD	30分	2019年	一般	障がい者	13P
	16	翔太のあした	VHS	54分	2001年	一般	女性	10P
	41	職場の人権 ～相手の気持ちを考える～	DVD	27分	2008年	一般	企業	8P
	43	職場の日常から考える パワーハラスメント	DVD	28分	2012年	一般	企業	8P
	49	シリーズ映像でみる人権の歴史Ⅱ 江戸時代の身分制度と差別された人々	DVD	15分	2014年	一般	同和問題	6P
	48	シリーズ映像でみる人権の歴史Ⅰ 東山文化を支えた「差別された人々」	DVD	16分	2014年	一般	同和問題	5P
	51	シリーズ映像でみる人権の歴史Ⅳ 明治維新と賤民廃止令	DVD	18分	2014年	一般	同和問題	6P
	64	シリーズ映像で見る人権の歴史Ⅵ 日本国憲法と部落差別	DVD	17分	2017年	一般	同和問題	6P
	32	人権入門 日常から考える10のヒント	DVD	23分	2005年	一般	人権全般	2P
	27	人権を考える！ 女性と子どもと母親	VHS	30分	2005年	一般	人権全般	2P
	37	人権を行動する -その時あなたはどうしますか？-	VHS	25分	2007年	一般	人権全般	3P
	8	STOP CHILD LABOUR	VHS	32分	1999年	一般	子ども	11P
	7	世界中のすべての人々のために -世界人権宣言ができるまで-	VHS	30分	1999年	一般	人権全般	1P
	14	戦争の傷あと	VHS	31分	2001年	一般	戦争・平和	15P
	40	それぞれの立場それぞれのきもち ～職場のダイバーシティと人権～	DVD	28分	2011年	一般	企業	7P
	2	旅立ちの夏	VHS	48分	1998年	一般	企業	7P
	11	地域社会のなかの人権感覚	VHS	24分	2000年	一般	人権全般	1P
	26	小さな叫び	VHS	30分	2004年	一般	子ども	11P
	52	どう守る 女性の人権 女性が活躍できる職場づくり	DVD	24分	2012年	一般	企業, 女性	8P, 10P
	29	同和対策の成果とこれからの課題	VHS	26分	2005年	一般	同和問題	5P
	50	同和問題 ～過去からの証言、未来への提言～ 同和問題 未来に向けて	DVD	61分 19分	2014年	一般	同和問題	6P
22	ぬくもりの彩	VHS	36分	2003年	一般	同和問題, 高齢者	4P, 15P	
4	根っこのルール	VHS	37分	1999年	一般	同和問題	3P	
1	根深く残る性差別 I・II	VHS	22・20分	1998年	一般	企業, 女性	7P, 10P	
67	パワハラになる時ならない時1 パワーハラスメント4つの判断基準 新規	DVD	25分	2012年	一般	企業	9P	
68	パワハラになる時ならない時2 事例で考えるパワハラ・グレーゾーン 新規	DVD	26分	2012年	一般	企業	9P	
53	ハンセン病問題 ～過去からの証言、未来への提言～ 家族で考えるハンセン病	DVD	56分 20分	2015年	一般	ハンセン病	17P	
19	人の値うちを問う ～人権の詩人・江口いと～	VHS	25分	2000年	一般	同和問題	4P	

分類	No	タイトル	形式	収録時間	制作年	対象者	テーマ	掲載ページ
	45	ヒューマン博士と考えよう ～差別から人権の確立へ～	DVD	28分	2005年	一般	同和問題	5P
	35	本当の友達	DVD	50分	2006年	一般	子ども	12P
	65	マタニティハラスメント 女性が安心して働ける職場環境に	DVD	20分	2016年	一般	企業, 女性	9P, 11P
	23	Meet the ヒューマン・ライツ	VHS	27分	2003年	一般	人権全般	2P
	62	見過ごしていませんか 性的少数者(LGBT)へのセクシャルハラスメント	DVD	29分	2017年	一般	性的少数者	17P
	15	メール	VHS	54分	2001年	一般	インターネット	14P
	38	メンタルヘルスと人権 ～あなたの心の声を聞いていますか～	DVD	30分	2009年	一般	企業	7P
	21	もう一度あの浜辺へ	VHS	38分	2003年	一般	高齢者	15P
	3	勇気への出発(字幕入り)	VHS	52分	1999年	一般	人権全般	1P
	13	夢の箱	VHS	50分	2001年	一般	外国人	16P
	20	夢の約束	VHS	53分	2002年	一般	同和問題	4P
	55	わたしからはじめる人権 障がいのある人の人権編	DVD	17分	2015年	一般	障がい者	13P
	24	私たちと人権 ―赤ちゃんのささやき―	VHS	31分	2003年	一般	人権全般	2P
	42	私の中の差別意識 ～部落差別問題から考える～	DVD	24分	2010年	一般	同和問題	5P

分類	No	タイトル	形式	収録時間	制作年	対象者	テーマ	掲載ページ
② アニメーション	26	いわたくんちのおばあちゃん ～ぼく、戦争せんけえね～	DVD	20分	2009年	小学生	戦争・平和	24P
	6	鬼の子とゆきうさぎ	VHS	22分	1998年	小学生	人権全般	21P
	33	かつばのすりばち	DVD	20分	2012年	小学生	人権全般	24P
	13	カワウソ親子の冒険	VHS	19分	2001年	幼児	人権全般	19P
	18	がんばれスイミー	VHS	26分	2005年	幼児 小学生	人権全般	19P, 23P
	28	金太郎 心のちからもち	DVD	13分	2002年	幼児	いじめ	20P
	8	こぎつねのおくりもの	VHS	30分	1999年	幼児 小学生	人権全般	18P, 21P
	30	ココロ屋	DVD	25分	2014年	小学生	人権全般	24P
	31	ごめんね、ミーちゃん	DVD	12分	2005年	幼児	人権全般	20P
	4	金色の足あと	VHS	28分	1998年	幼児 小学生	人権全般	18P, 21P
	5	さるかに合戦 いじめっこザルと正直カニさん	VHS	12分	1998年	幼児	いじめ	18P
	15	三ねん寝太郎	VHS	40分	2003年	小学生	人権全般	22P
	3	新ちゃんがないた！	VHS	36分	1989年	小学生 一般	障がい者	21P, 25P
	12	月の輪グマ	VHS	23分	2001年	幼児 小学生	人権全般	19P, 22P
	22	名前…それは燃えるいのち	VHS	18分	2006年	小学生	外国人	23P
	36	忍たま乱太郎のがんばるしかないさシリーズ(全3巻)	DVD	10分×3	1999年	幼児	人権全般	20P
	23	ねずみくんのきもち	DVD	12分	2008年	幼児	いじめ	19P
	21	ハードル	DVD	84分	2004年	一般	いじめ	26P
	24	ハチ公物語	DVD	18分	2009年	幼児 小学生	人権全般	20P, 23P
	32	光射す空へ	DVD	46分	2015年	一般	同和問題 性的少数者	27P
	7	ひまわりとうたおう！	VHS	15分	1998年	幼児	人権全般	18P
	27	100ばんめのサル	DVD	17分	1986年	一般	戦争・平和	26P
	10	文鳥になったマー君	VHS	22分	1999年	幼児	人権全般	19P
	25	毎日がつらい気持ちわかりますか ゆるせないネットいじめ	DVD	18分	2009年	小学生 一般	いじめ, インターネット	23P, 26P
	16	みーつけた！	VHS	18分	2004年	小学生	いじめ	22P
	19	未来への虹 -ぼくのおじさんは、ハンセン病-	VHS	30分	2005年	一般	ハンセン病	25P
	17	みんな友だち	VHS	15分	2004年	小学生	いじめ	22P
	2	みんなのもり	VHS	16分	1994年	幼児	人権全般	18P
	11	むくはとじゅうの名犬物語	VHS	20分	2000年	小学生	人権全般	22P
	35	むしむし村の仲間たち みんないいところあるんだよ	DVD	13分	2017年	幼児	人権全般	20P
	20	桃色のクレヨン	DVD	28分	2006年	小学生 一般	障がい者	26P
	9	山に輝くガイド犬平治号	VHS	28分	1991年	小学生	人権全般	21P
	37	勇気あるホテルととべないホテル	DVD	17分	1990年	小学生	人権全般	24P
	1	友情のキックオフ！	VHS	27分	1995年	一般	同和問題, いじめ	25P
14	夢 空高く	VHS	41分	2002年	一般	同和問題, 障がい者	25P	
29	夢のつづき	DVD	40分	2008年	一般	高齢者	27P	
34	わたしたちが伝えたい、大切なこと アニメで見る全国中学生人権作文コンテスト入賞作品	DVD	33分	2017年	一般	障がい者, 外国人	27P	

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
人権全般

No	タイトル	解説
3	<p>勇気への出発 (字幕入り)</p> <p>一般対象 1999 (平成11) 年制作 VHS 52分</p>	<p>「差別は悪い」と思っている、自分が差別に直面したとき、隠れていた偏見や差別意識があらわになる人、問題の解決に努力する人など、人間の強さと弱さが浮き彫りにされています。この作品は、人との出会いの中で、差別に気づくことから差別を許さない厳しさをなくす営みへと、すべての人たちの意識が変わっていくための「本当の勇気」とは何かと問いかけます。</p>
5	<p>言葉と差別 III</p> <p>一般対象 1999 (平成11) 年制作 VHS 23分</p>	<p>言葉は、時にはつづてと化して人の心を叩き、時には鋭い刃物となって命まで奪うことがあります。「何げなく言った」と言うが、人は、その心の底に潜む差別の目に気づかないことがあります。言葉のもっている背景を探り、意味を問い直し、自分の心の中に潜む差別意識に気づいてほしいと訴えています。</p>
7	<p>世界中のすべての人々のために —世界人権宣言ができるまで—</p> <p>一般対象 1999 (平成11) 年制作 VHS 30分</p>	<p>世界人権宣言が1948年(昭和23年)の第3回国連総会で採択されるまでを描いています。人権という考え方がどのようにして生まれてきたか、また、国際社会がどのようにして、言葉や文化、冷戦の障壁を乗り越えてきたかを教えてください。</p>
11	<p>地域社会のなかの人権感覚</p> <p>一般対象 2000 (平成12) 年制作 VHS 24分</p>	<p>地域社会では、それぞれの生き方や、ものの見方・考え方の異なる人びとが暮らしています。このスライドは、地域社会のくらしの中で、差別につながるような言動がないかどうかを、具体的な事例を通して見つめ直し、人権が尊重される社会づくりを考えようとしています。</p>
18	<p>風かよう道</p> <p>一般対象 2002 (平成14) 年制作 VHS 35分</p>	<p>「身近にある差別の根元を考える！」というテーマで、24歳のOLを主人公に、古い因習にとらわれている主婦とその家族を通して、六曜、占い、穢れなどが差別意識を形成する土壌となっていることを提起しながら、今日的な問題であるコンピューターを悪用した差別事件も絡めて展開していきます。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
人権全般

No	タイトル	解説
23	<p>Meet the ヒューマン・ライツ</p> <p>一般対象 2003(平成15)年制作 VHS 27分</p>	<p>この作品は、6人の若者たちが、人権問題に取り組んでいる人や当事者の人たちと実際に会い、話を聞き、事実を知り、素直に話し合い、人権について考えようとしています。これは、若者たちの「人権」との出会いと発見を、彼ら自身の言葉で描いたドキュメンタリーです。</p>
24	<p>私たちと人権 —赤ちゃんのささやき—</p> <p>一般対象 2003(平成15)年制作 VHS 31分</p>	<p>この作品は、「結婚をしていない同じ会社に勤める恋人同士の妊娠」をテーマに、根拠のない風習や慣習にとらわれたり、ホンネとタテマエを使い分けていては、真に人権の守られる社会はできないことを訴えています。</p>
27	<p>人権を考える！ 女性と子どもと母親</p> <p>一般対象 2005(平成17)年制作 VHS 30分</p>	<p>在日韓国人の恋人を持つキャリアウーマンの小百合は、結婚を両親に反対されている。同和地区と隣接する地区に住む和美は、自分の子どもが同和地区の子どもと遊ぶことを嫌う。小百合とは高校時代の同級生で、和美とは近所付き合いのある久美子は、子ども同士は何の隔たりも無く仲良く遊ぶ姿を見て大人の偏見・不当な差別に気づく。同和問題を正しく理解し、女性差別や在日外国人差別を無くしていく、世間の間違った意見やうわさに流されない豊かな人権意識を高める作品です。</p>
30	<p>桂文福のふれあい人権噺</p> <p>一般対象 2002(平成14)年制作 VHS 25分</p>	<p>職業差別、「家」と結婚、障がい者への無理解と偏見、古典落語の中にある差別表現、大相撲の社会における外国人への偏見・いじめ、子どもの人権…「差別」「人権」を文字にすると硬く感じ、すぐには自分の周りの具体例を思い出せませんが、自分の体験を語る落語家・桂文福さんの講演から差別、人権は空中にあるのではなく身近にあることを再確認してください。そして「拍手」を擬音語で「パチパチ、パチパチ」ではなく「ガチャガチャ、ゴトゴト」と表現できることに気づいてください。</p>
32	<p>人権入門 日常から考える10のヒント</p> <p>一般対象 2005(平成17)年制作 DVD 23分</p>	<p>このDVDは、ある男性の一日を追うものですが、その一日の出来事の中で、「人権を考える10のチェックポイント」を用意し、日常の中の身近な人権を改めて考えていきます。それぞれが、ごく日常におこりうるような、誰の胸にも思い当たるような事柄です。こうしたチェックポイントを積み重ね、いろいろな角度から日常のなかの人権へ切り込んでいきます。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
人権全般

No	タイトル	解説
36	<p>えっ！これも人権？ — 4コマ劇場より —</p> <p>一般対象 2008 (平成20) 年制作 DVD 30分</p>	<p>日常生活のふとした出来事などを例にあげ、「なるほどこれも人権問題なんだ」とその大切さに気づく作品で、4コマ・マンガと実写を使って、わかりやすく構成されています。「子どもの巻」「暮らしの巻」「会社の巻」3部構成です。</p>
37	<p>人権を行動する — その時あなたは どうしますか？ —</p> <p>一般対象 2007 (平成19) 年制作 VHS 25分</p>	<p>このDVDは、「セクハラ」「個人情報保護」「部落差別」という3つの行動の分岐点を提示します。その時、自分なりにどのように行動できるか、その理由を考える中で、人権意識をいかに行動につなげていくかを考える作品です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
同和問題

No	タイトル	解説
4	<p>根っこのルール</p> <p>一般対象 1999 (平成11) 年制作 VHS 37分</p>	<p>社会の中で、最も重要なルールは何でしょうか。それが人権です。人権は、私たちの社会生活の基本といふべき「根っこのルール」なのです。このビデオは、子どもの遊び、差別事象のドラマを通して、「人権とは」「同和問題とは」「同和問題の原因」について考えます。</p>
6	<p>子どもからのメッセージ ～今、わたしたちから～</p> <p>一般対象 1999 (平成11) 年 県教委制作 VHS 18分</p>	<p>学校や自治会における学習の様子や具体的な差別事例をおりまぜながら、中学生の純粋な目を通して、部落差別のもつ不合理さや大人のもつ偏見・間違った考えを改めていくことの大切さを訴える作品です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
同和問題

No	タイトル	解説
12	<p>新しい世紀にむけて 同和行政～特別対策から一般対策へ～</p> <p>一般対象 2000(平成12)年制作 VHS 28分</p>	<p>このビデオでは、(財)人権教育啓発推進センター理事長の宮崎繁樹さんと西日本新聞社顧問の稲積謙次郎さんを迎え、キャスターの橘貴美子さんがこれからの同和行政について伺っていくビデオです。</p>
19	<p>人の値うちを問う ～人権の詩人・江口いと～</p> <p>一般対象 2000(平成12)年制作 VHS 25分</p>	<p>被差別部落出身で人権の詩人として有名な江口いとさんが、三世代にわたる差別の体験を淡々と語る作品です。就職・結婚・学校現場での差別体験に基づく人間存在への視点は鋭いものですが、暖かくもあります。解放の希いに生涯を賭けたいとさんの人権ドキュメンタリーです。</p>
20	<p>夢の約束</p> <p>一般対象 2002(平成14)年制作 VHS 53分</p>	<p>このドラマでは、仕事につくことができないで悩んでいる青年が登場します。理由は同和地区の出身であるためでした。この青年とその周辺の人たちが悩み、苦しみ、そして愛し合いながら、確かな自分を求めて生きようとする姿を、太鼓を通して映し出しています。人が自分らしく生きることとは何なのか、それをみんなで支え合うにはどうすればよいかを、みんなで考える作品です。</p>
22	<p>ぬくもりの彩</p> <p>一般対象 2003(平成15)年制作 VHS 36分</p>	<p>この作品は、突然障がいを持った高齢者との同居を余儀なくされた家族が、同和地区に住む青年との出会いをきっかけに、それぞれが同和地区に対する差別意識の誤りに気づき、人を思いやる心や家族のぬくもりを取り戻していく「心の変化」を描いた作品です。</p>
25	<p>えせ同和行為排除のために</p> <p>一般対象 2004(平成16)年制作 VHS 30分</p>	<p>会社に突然送られてきた同和問題に関する書籍。購入を強要され、思い悩む担当者。しかし、法務局で人権擁護委員に相談した担当者は、えせ同和行為への対応を身につけ、毅然とした態度で臨む作品です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
同和問題

No	タイトル	解説
28	<p>心のどこかに</p> <p>一般対象 2005(平成17)年制作 VHS 30分</p>	<p>このVTRを観る前に伺います「例えば、この道の片側を同和地区とする。道を挟んで両側に同じように赤ちゃんが生まれたとする。同和地区と決められた側に生まれた赤ちゃんは、ただ、それだけで、ずーっと長い間差別を受けていく、そんなことがあっていいと思うか？」という問いに対してあなたはどうか答えますか？意識調査において現代社会における部落差別は自然解消論の支持傾向にあります。が、不動産売買での会話を例に今なお部落差別意識が人びとの心に実在することを知ることができる教材です。</p>
29	<p>同和対策の成果とこれからの課題</p> <p>一般対象 2005(平成17)年制作 VHS 26分</p>	<p>永年にわたる差別により、被差別部落の人びとは厳しい生活を強いられました。差別解消をめざし同和対策事業特別措置法が施行され、環境の改善や雇用促進などの同和対策事業が政府により実施されました。2002年3月に特別措置法の法期限を迎え33年にわたる同和対策事業は終了しました。この33年間を総括して成果を検証し、これからの考えます。</p>
42	<p>私の中の差別意識 ～部落差別問題から考える～</p> <p>一般対象 2010(平成22)年制作 DVD 24分</p>	<p>部落差別問題を通し、人の中に巣食う差別意識への気づきを促してゆきます。この作品では、ドキュメンタリーを通し、差別された人びとの心の痛みを伝えつつ、どうすれば差別がなくなるのか考えるきっかけを提供します。そして、自らの差別意識に気づき、正しい知識や判断力を持つことの大切さを伝えます。</p>
45	<p>ヒューマン博士と考えよう ～差別から人権の確立へ～</p> <p>一般対象 2005(平成17)年制作 DVD 28分</p>	<p>日本の伝統的な芸能や文化が、差別された人びとの生産や労働に支えられてきました。この作品は、その人びとの歴史と暮らしに焦点を当てながら、ヒューマン博士による分かりやすい解説をもとに、私たちの歴史の中でつくられた偏見や差別の解消につなげていただくことを目的としています。学校では、人権学習の「導入」や「まとめ」の教材として、地域や職場においては、今日の部落史観に基づく啓発教材としてご活用ください。</p>
48	<p>シリーズ映像でみる人権の歴史Ⅰ 東山文化を支えた「差別された人々」</p> <p>一般対象 2014(平成26)年制作 DVD 32分 小学生(6年生)版(16分) 中学生以上版(16分)</p>	<p>人権を侵害されてきた人びとについて、私たちは「マイナス・イメージ」でとらえがちです。しかし銀閣寺や龍安寺の庭園などをつくったのは、実は「河原者」であったという歴史事実は、こうしたイメージを全く逆転させました。「河原者は差別を受けていたにもかかわらず偉大な芸術家になった」という事実を、丁寧に描いた教材です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
同和問題

No	タイトル	解説
49	<p>シリーズ映像でみる人権の歴史Ⅱ 江戸時代の身分制度と差別された人々</p> <p>一般対象 2014(平成26)年制作 DVD 30分 小学生(6年生)版(15分) 中学生以上版(15分)</p>	<p>中世に始まったすべての身分が、居住地や税制、戸籍などで身分が固定され、江戸時代に「制度化」されたことを、分かりやすく解説しています。また、部落差別の学習を通して、「イジメ」の問題を考えることや、中学生以上版では「非人」の存在を現代の「ホームレスの方々の人権」と関連させ発展的に学習できます。</p>
50	<p>同和問題～過去からの証言、未来への提言～ 一般対象(人権教育・啓発担当者向け) 2014(平成26)年制作 DVD 61分</p> <p>同和問題 未来に向けて 一般対象 2014(平成26)年制作 DVD 19分</p>	<p>この教材は、我が国固有の人権問題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等のさまざまな団体における人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。また、一般市民を対象とした、啓発現場においても使用できる有効なツールとしての映像も併せて制作しており、同和問題の解決のために次世代へ伝承するものとなっています。</p>
51	<p>シリーズ映像でみる人権の歴史Ⅳ 明治維新と賤民廃止令</p> <p>一般対象 2014(平成26)年制作 DVD 18分 小学生(6年生)版(18分) 中学生以上版(18分)</p>	<p>最新の研究をもとに、明治政府が差別をなくすためではなく、地租改正により税を取る目的で「賤民廃止令」を出したこと、したがって壬申戸籍に差別的な記載をすることも政府自身が許可したことなどを、公文書をもとに丁寧に描いています。小学生版、中学生以上版を収録。</p>
63	<p>あなたに伝えたいこと</p> <p>一般対象 2014(平成26)年制作 DVD 36分</p>	<p>「インターネット時代における同和問題」がテーマです。主人公は結婚話を発端に、恋人や友人、家族などとの関わりから、同和問題が身近な問題であることを知ります。ネット上の情報に左右されることなく人とふれあい、お互いを正しく知ることが、同和問題やすべての差別をなくしていくために重要であることを、明るい希望とともに伝えます。</p>
64	<p>シリーズ映像でみる人権の歴史Ⅵ 日本国憲法と部落差別</p> <p>一般対象 2017(平成29)年制作 DVD 17分 小学生(6年生)版(17分) 中学生以上版(17分)</p>	<p>日本国憲法がどのような経過を経て、制定されたかを検証し、その過程で戦後初の男女同権による民主選挙によって選出された国会議員たちが主体的に憲法制定に取り組んだことを明らかにしています。さらに平和の基礎となる人権尊重の精神がどのようにして憲法に書き込まれたか、特に第14条の条文をめぐる議論に注目し、ここに「部落差別の禁止」が明確に記載されたことも明らかにしました。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
企業と人権

No	タイトル	解説
1	<p>根強く残る性差別 I・II</p> <p>一般対象 1998(平成10)年制作 VHS I:22分 II:20分</p>	<p>私たちは「男だから」「女だから」と幼いときから、性のちがいを意識させられて育っていくのです。このビデオは、性差からくる差別について、どう行動していけばよいかを問いかけている。パートI①地域社会(社会通念や風潮から生じる問題)②職場(採用・仕事内容から生じる問題)③家庭(育児・介護から波及する問題)の局面から女性差別を考えます。パートII①誕生から乳幼児期の育ちの中で②学校在学時③就職と仕事④結婚と家庭生活の局面から女性差別を考えます。</p>
2	<p>旅立ちの夏</p> <p>一般対象 1998(平成10)年 県教委制作 VHS 48分</p>	<p>この映画は、就職差別を中心テーマとして、「全国高等学校統一用紙」や「香川県部落差別事象の発生の防止に関する条例」の趣旨の普及を図るとともに「人権の世紀」とも言うべき21世紀に向け、すべての人の人権尊重の意識を高め、あらゆる差別の解消と、人権という普遍的文化の構築をめざして香川県教育委員会が企画制作したものです。会社に就職して4ヵ月の新人社員の美華は、就職試験のシーズンを迎え、後輩の就職のことが気になり始めます。久々に母校を訪問した美華は、就職試験に不安を感じる健一親子に、自分の面接時のことや両親の思いなどを語ります。</p>
31	<p>Jun&Keiの企業と人権</p> <p>一般対象 2006(平成18)年制作 VHS 30分</p>	<p>具体的な事象をとりあげて、個人情報(3分30秒)、男性・女性(3分48秒)、障がい者(4分48秒)、外国人(4分54秒)部落差別(6分40秒)の5つの分野を左記の様に短い時間で、わかりやすく説明しています。また、人権学習・人権研修となると、硬く重い雰囲気になりがちですが、各分野の前後にあるJun&Keiの人権漫才が空気を和らげてくれます。</p>
38	<p>メンタルヘルスと人権 ～あなたの心の声を聞いていますか～</p> <p>一般対象 2009(平成21)年制作 DVD 30分</p>	<p>まじめな普通の会社員が日々の過剰な業務とパワーハラスメントによってやがてうつ病へ…。うつ病の疑いありと診断されるまで、診断されてから、その回復期、職場復帰までを上司・同僚、家族そして本人の視点から考える問題提起型ドラマです。</p>
40	<p>それぞれの立場それぞれのきもち ～職場のダイバーシティと人権～</p> <p>一般対象 2011(平成23)年制作 DVD 28分</p>	<p>ドラマの中で、日常の職場で起こりそうな出来事を取り上げます。年代や経験、価値観の異なるメンバーそれぞれがどのような思いを持っているかを描き、コミュニケーションの重要性やダイバーシティの考えに沿って、問題解決のヒントを示していきます。また、ダイバーシティを理解するヒントとなる「ユニバーサルデザイン」にも触れ、ダイバーシティの理念を分かりやすく学べる作品となっています。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
企業と人権

No	タイトル	解説
41	<p>職場の人権 ～相手の気持ちを考える～</p> <p>一般対象 2008(平成20)年制作 DVD 27分</p>	<p>社員相談室・新人相談員の佐藤が、さまざまな職場で起こるトラブルや悩みに遭遇することによって、「相手のきもち」を考えるとはどういうことなのかを理解していく過程を、ドラマ仕立てで描きます。この作品は、職場で身近に起こり得るパワハラやセクハラ、コミュニケーション不足が原因のトラブルを描くことで、そこにある意識のズレと問題点を提示していきます。</p>
43	<p>職場の日常から考える パワーハラスメント</p> <p>一般対象 2012(平成24)年制作 DVD 28分</p>	<p>ある会社で起こるさまざまな出来事を一本のドラマで描き、多様化する「職場のパワーハラスメント」の問題に切り込んだ作品です。本ドラマでは暴力や暴言といった従来型のパワハラは取り上げていません。むしろパワハラなのかそうでないのか、線引きが難しい事例を中心に描いています。より働きやすい職場をつくるために、働く人がそれぞれの立場から「職場のパワーハラスメント」をなくすためにどうすればいいのか、考えていただければいい内容です。</p>
46	<p>自他尊重のコミュニケーションと職場の人権1 ハラスメントの視点から</p> <p>一般対象 2013(平成25)年制作 DVD 23分</p>	<p>働きやすい職場環境をつくるには、社員それぞれがお互いの立場を理解し尊重しあい、適切にコミュニケーションをとっていくことが大切です。この教材は、職場の身近なコミュニケーション不全がハラスメントの問題につながっていくことをドラマ形式でわかりやすく伝え、どうすれば健全な職場環境を育てることができるか皆で考えていくための作品です。</p>
47	<p>自他尊重のコミュニケーションと職場の人権2 相手の立場で考える</p> <p>一般対象 2013(平成25)年制作 DVD 23分</p>	<p>この作品では、職場で体験しがちな4つのエピソードを切り取り、それぞれの異なる立場の登場人物にスポットをあて、お互いを尊重するコミュニケーションの大切さを考えていきます。それぞれのエピソードでは、お互い悪意はないのにコミュニケーションの不全から職場環境が悪化する状況になります。自分も相手も大切にコミュニケーションとはどんなものなのかを考えてみましょう。</p>
52	<p>どう守る 女性の人権 女性が活躍できる職場づくり</p> <p>一般対象 2012(平成24)年制作 DVD 24分</p>	<p>未だに職場で根強く残る女性への権利侵害の現状を再現ドラマで描き、なぜ女性への権利侵害が起こるのか、その原因と対処法を説明しています。また、職場の中での自分たちの権利を主張する力を身につけているグループ活動の姿や、企業側が積極的に行っている、男女間の格差を改善するための取り組み「ポジティブアクション」を取り上げて、これからは男女が「協働」できる職場づくりをめざすことが、企業の持続的発展につながることを訴える作品です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
企業と人権

No	タイトル	解説
59	<p>企業活動に人権的視点を CSRで会社が変わる・社会が変わる</p> <p>一般対象 2015(平成27)年制作 DVD 103分</p>	<p>企業活動にCSRや人権的視点を取り入れている組織の経営者や関係の皆様へのインタビュー、実際の取組の様子や、従業員や地域の人々の声を紹介するドキュメンタリーです。取組事例としては、「障がい者雇用」「高齢者雇用」「ワークライフバランス」「継続的な震災復興支援」「人権に関する社会貢献」を紹介し、各事例の取組のポイントなどに関する専門家による解説も収録しています。</p>
65	<p>マタニティハラスメント 女性が安心して働ける職場環境に</p> <p>一般対象 2016(平成28)年制作 DVD 20分</p>	<p>男女雇用機会検討法と育児・介護休業法が改正され「マタハラ防止」は事業主の義務になりました。このDVDではどのような言動がマタハラに該当するのかをイラストやデータを用いてわかりやすく伝えるとともに、具体的な防止対策についても解説しており、職場研修に最適の内容です。</p>
66	<p>企業と人権 職場からつくる人権尊重社会</p> <p>一般対象 2018(平成30)年制作 DVD 40分</p>	<p>近年、長時間労働による過労死、セクハラやパワハラなどのハラスメント、さらには様々な差別に関わる問題などが社会の注目を集めています。こうした「人権問題」への対応は、時として企業の価値に大きく関わります。そのため、人権尊重の考え方を積極的に企業方針に取り入れたり、職場内で人権に関する研修を行う企業も増えてきています。このDVDでは、企業向けに実施する研修会等で活用しやすいように、ショートドラマや解説、取組事例等を交えながら、分かりやすい構成内容となっています。</p>
67	<p>新規追加</p> <p>パワハラになる時ならない時1 パワーハラスメント4つの判断基準</p> <p>一般対象 2012(平成24)年制作 DVD 25分</p>	<p>パワハラになる時とならない時との違いとは、どのような判断基準があるのか。定義と4つの要件を事例から読み解く全員向けの基礎的な教材です。</p> <p>事例1 酒席に誘う上司 事例2 部下を無視する上司 事例3 「パワハラとは言わせない」? 事例4 自分の仕事を押しつける先輩</p>
68	<p>新規追加</p> <p>パワハラになる時ならない時2 事例で考えるパワハラ・グレーゾーン</p> <p>一般対象 2012(平成24)年制作 DVD 26分</p>	<p>管理職の言い分と部下の言い分の食い違いを示して、どのような条件の元に、その言動がパワハラに当たるのか、或いはパワハラには当たらないのかを解説する応用的な教材です。</p> <p>事例1 人事評価について意見が食い違ったとき 事例2 繁忙期に休暇申請があったとき</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
女性

No	タイトル	解説
1	<p>根強く残る性差別 I・II</p> <p>一般対象 1998(平成10)年制作 VHS I:22分 II:20分</p>	<p>私たちは「男だから」「女だから」と幼いときから、性のちがいを意識させられて育っていくのです。このビデオは、性差からくる差別について、どう行動していけばよいかを問いかけている。パートI ①地域社会(社会通念や風潮から生じる問題) ②職場(採用・仕事内容から生じる問題) ③家庭(育児・介護から波及する問題)の局面から女性差別を考えます。パートII ①誕生から乳幼児期の育ちの中で ②学校在学時 ③就職と仕事 ④結婚と家庭生活の局面から女性差別を考えます。</p>
9	<p>ジェンダー・フリーって、なに? 恋愛編・社会人編・家庭教育編</p> <p>一般対象 県教委制作 VHS 各15分程度</p>	<p>「男らしさ・男だからこうしなければならない」「女らしさ・女だからそんなことをしてはだめ」それがジェンダーです。そのことについて、ビデオでは恋愛編・社会人編・家庭教育編の3つの場面が設定されており、途中参加者同士のディベートを挟みながら、考えを深めていけるよう編集されています。</p>
16	<p>翔太のあした</p> <p>一般対象 2001(平成13)年制作 VHS 54分</p>	<p>「らしさって何」「挑戦」「父ちゃんは何」の3部からなり、学校・職場・家庭のそれぞれの場面での、男女の意識の差を子どもの目を通して考えていく作品です。</p>
46	<p>自他尊重のコミュニケーションと職場の人権1 ハラスメントの視点から</p> <p>一般対象 2013(平成25)年制作 DVD 23分</p>	<p>働きやすい職場環境をつくるには、社員それぞれがお互いの立場を理解し尊重しあい、適切にコミュニケーションをとっていくことが大切です。この教材は、職場の身近なコミュニケーション不全がハラスメントの問題につながっていくことをドラマ形式でわかりやすく伝え、どうすれば健全な職場環境を育てることができるか皆で考えていくための教材です。</p>
52	<p>どう守る 女性の人権 女性が活躍できる職場づくり</p> <p>一般対象 2012(平成24)年制作 DVD 24分</p>	<p>未だに職場で根強く残る女性への権利侵害の現状を再現ドラマで描き、なぜ女性への権利侵害が起こるのか、その原因と対処法を説明しています。また、職場の中での自分たちの権利を主張する力を身につけているグループ活動の姿や、企業側が積極的に行っている、男女間の格差を改善するための取り組み「ポジティブアクション」を取り上げて、これからは男女が「協働」できる職場づくりをめざすことが、企業の持続的発展につながることを訴える作品です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
女性

No	タイトル	解説
65	<p>マタニティハラスメント 女性が安心して働ける職場環境に</p> <p>一般対象 2016(平成28)年制作 DVD 20分</p>	<p>男女雇用機会検討法と育児・介護休業法が改正され「マタハラ」の防止は事業主の義務になりました。このDVDではどのような言動がマタハラに該当するのかをイラストやデータを用いてわかりやすく伝えるとともに、具体的な防止対策についても解説しており、職場研修に最適の内容です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
子ども

No	タイトル	解説
8	<p>STOP CHILD LABOUR</p> <p>一般対象 1999(平成11)年制作 VHS 32分</p>	<p>児童労働禁止のキャンペーンビデオです。学校にも行かずに働かされる21億2千万人の仲間を代表して世界中から集まって来た子どもたちは、ILO総会の会場に入ります。ジュネーブの街に「労働から子どもを解放して！教育を受けたい」という子どもたちのシュプレヒ・コールが響き渡ります。</p>
26	<p>小さな叫び</p> <p>一般対象 2004(平成16)年制作 VHS 30分</p>	<p>近年、深刻な社会問題となっている児童虐待をテーマとしたドラマです。児童虐待を発見した場合、どう対処するのか……。 「他人の事に口出しする」事と「他人の事に気を配る」事のちがいについて考えさせられる作品です。</p>
34	<p>いのち輝くとき</p> <p>一般対象 2001(平成13)年制作 DVD 30分</p>	<p>父親から受けた虐待により心を閉ざしてしまった子どもとその夫婦が、そこに住むお年寄りの温かい思いやりと励ましで立ち直っていく姿を描きます。生きていることの素晴らしさと命の尊さを問うドラマ作品です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
子ども

No	タイトル	解説
35	<p>本当の友達</p> <p>一般対象 2006(平成18)年制作 DVD 50分</p>	<p>前橋市立大胡小学校の映画クラブ(六年生四十三人)が、一年間をかけていじめをテーマにした自主制作映画です。演技、脚本、演出といったほとんどの過程を子どもたち自身が主体となって作り上げた。小学生の目線でいじめ問題が深く掘り下げられており、前橋市の内外で高い評価を得ている。</p>
44	<p>あたたかい眼差しを 虐待から子どもを守る</p> <p>一般対象 2012(平成24)年制作 DVD 22分</p>	<p>虐待によって命を奪われる児童が後を絶たない現状の中、「なぜ、児童虐待が増えているのか」「どのようにすれば、虐待から子どもの命を救うことができるのか」「周囲の人びとが援助する方法はないのか」という疑問に対して、それらの問題点をケーススタディドラマや関係者の話などで探り、解決の方向性を示す作品です。</p>
58	<p>聲の形</p> <p>一般対象 2015(平成27)年制作 DVD 30分</p>	<p>将也のクラスに聴覚障がい者である硝子が転校してくる。当初は好意的に受け入れていたクラスメイト達だったが、徐々にストレスを感じていき、学校の名物行事である合唱祭の入賞を逃したことを切っ掛けに、硝子はいじめの標的になってしまう。そんなある日、最悪の事件が起こる……。『このマンガがすごい!2015 オトコ編』第1位を受賞した感動作「聲の形」(講談社『週刊少年マガジン』)の道徳・人権学習用教材ドラマであり、「いじめ」や「障がい者との共生」などの難しいテーマを、視聴者が自然に考えることができる作品です。</p>
69	<p>新規追加</p> <p>いじめ 心の声に気づく力</p> <p>小学生 2018(平成30)年制作 DVD 19分</p>	<p>小学校中・高学年向けの、いじめ防止教材ドラマです。一見、ふざけ合いや遊びに見える行為も、相手が苦痛を感じていれば、それはいじめです。本作品では、子供たちがドラマに登場するいじめの被害者・加害者・傍観者の立場に自分を置き換えて視聴することで、いじめ行為を受けたクラスメイトの本当の気持ちに気づく力を養い、いじめの傍観者にならず、解決のために何か行動しようとする意識を持つことをねらいとしています。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
障がい者

No	タイトル	解説
10	<p>風のひびき</p> <p>一般対象 2000(平成12)年制作 VHS 54分</p>	<p>奈緒は、聴覚に障がいがあるがひとりで暮らし、手話のできるホームヘルパーとして働いている。恋人の淳と結婚の約束をしたが、彼の両親が、認めるかどうか気になっています。この映画は、聴覚に障がいがある主人公がさまざまな現実の壁を体感し、悩みながらも心のバリアフリーを信じ、前向きに生きていく姿を描きます。</p>
55	<p>わたしからはじめる人権 障がいのある人の人権編</p> <p>一般対象 2015(平成27)年制作 DVD 17分</p>	<p>視覚障がい者、聴覚障がい者、肢体不自由者とそれぞれ違う障がいを抱えながら、生きる人々の姿や言葉を通して、障がいのある人々の人権について考えてゆきます。障がいのある人々が、よりよく生きるために私たちにできることはなにか、考え行動するきっかけとなる作品です。</p>
56	<p>改正版 無関心ではいけない！ 障害者の人権 障害者差別解消法を理解する</p> <p>一般対象 2016(平成28)年制作 DVD 25分</p>	<p>この作品は「障害者差別解消法」とはどのようなものか、そして「合理的配慮」について分かりやすく解説します。具体的に、視覚障がい者、聴覚障がい者、車いすの方の日常を通して、周囲の人々がどのような配慮をすればよいか考えていくものです。これによって、血の通った温かい人間関係を含め、誰もが不自由を感じない社会環境づくりこそが、障がい者の人権を守っていく第一歩であることを訴えます。</p>
58	<p>聲の形</p> <p>一般対象 2015(平成27)年制作 DVD 30分</p>	<p>将也のクラスに聴覚障がい者である硝子が転校してくる。当初は好意的に受け入れていた将也やクラスメイト達だったが、徐々にストレスを感じていき、学校の名物行事である合唱祭の入賞を逃したことを切っ掛けに、硝子はいじめの標的になってしまう。そんなある日、最悪の事件が起こる……。『このマンガがすごい！2015 オトコ編』第1位を受賞した感動作「聲の形」(講談社『週刊少年マガジン』)の道徳・人権学習用教材ドラマであり、「いじめ」や「障がい者との共生」などの難しいテーマを、視聴者が自然に考えることができる視聴覚教材です。</p>
58	<p>新規追加</p> <p>障害のある人と人権 誰もが住みよい社会をつくるために</p> <p>一般対象 2019(平成31)年制作 DVD 32分</p>	<p>ユニバーサル社会とは、障がいの有無にかかわらず、女性も男性も、高齢者も若者も、全ての人がお互いの人権や尊厳を大切に、支え合い、誰もが生き生きとした人生を享受することのできる社会のことです。障がいのある人もない人も誰もが住みよいユニバーサル社会をつくるためにはどうしたらよいのでしょうか。このDVDでは、障がいのある人が直面する人権問題やその問題を解決するための取組などを具体的に紹介し、「障害のある人と人権」について考えていきます。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
インターネットによる人権侵害

No	タイトル	解説
15	<p>メール</p> <p>一般対象 2001(平成13)年制作 VHS 54分</p>	<p>身に覚えのない中傷をネット上の掲示板に書き込まれた高校生の精神的苦悩と、そこから同級生の応援や、周囲の大人達の支えを受けて立ち直っていくまでの姿を描いた作品です。</p>
39	<p>インターネットと人権</p> <p>一般対象 2010(平成22)年制作 DVD 22分</p>	<p>インターネットは匿名性が高く情報伝達も速いということもあり、重大な人権侵害を引き起こす事例も後を絶ちません。このビデオでは、インターネットに関して起こっている幾つかの実際の人権侵害を取材し、事件の背景やインターネットの特性について考えていきます。そして、情報化社会のなかで人権と向き合うために私たちがどうすべきか探ります。</p>
57	<p>危険から身を守ろう！ パソコンやスマホを使うとき</p> <p>小学生, 一般対象 2015(平成27)年制作 DVD 16分</p>	<p>スマートフォンやパソコンなどでインターネットを利用する場面を想定し、架空請求詐欺や個人情報の漏えいなど、犯罪被害に遭わないためのポイントや、SNSに書き込みをする際のルールについて取り上げていきます。</p>
61	<p>インターネットと人権 加害者にも 被害者にもならないために</p> <p>一般対象 2017(平成29)年制作 DVD 30分</p>	<p>私たちの生活に欠かせないものとなったインターネット。しかし、その匿名性を悪用した人権侵害は増え続けています。特にネットいじめや児童ポルノ、他者への誹謗中傷の書き込みなど、子どもの人権を侵害する事象は後を絶ちません。そこで、本作品では、主に中高生やその保護者、教職員を対象に、安心・安全なネット利用のためにどうすれば良いか、具体例を見ながら考えます。</p>
63	<p>あなたに伝えたいこと</p> <p>一般対象 2014(平成26)年制作 DVD 36分</p>	<p>「インターネット時代における同和問題」がテーマです。主人公は結婚話を発端に、恋人や友人、家族などとの関わりから、同和問題が身近な問題であることを知ります。ネット上の情報に左右されることなく人とふれあい、お互いを正しく知ることが、同和問題やすべての差別をなくしていくために重要であることを、明るい希望とともに伝えます。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
戦争・平和

No	タイトル	解説
14	<p>戦争の傷あと</p> <p>一般対象 2000(平成13)年制作 VHS 31分</p>	<p>戦争が終わっても、残された爆弾、地雷による身の危険、戦争が残した社会崩壊、そして心の中に残された傷などが深く大きな傷あととして何の関係もない市民に残ります。戦争の傷あとから立ち直ろうとする市民たちを描いたドキュメンタリーです。</p>
17	<p>一分のすきもなく武装して ～世界にはびこる小型武器の現状～</p> <p>一般対象 2000(平成12)年制作 VHS 28分</p>	<p>世界各地でやむことなく多くの紛争が続いています。そこで使用された銃などの小型武器が、不正取引により別の紛争地で再び使用されるという悪循環があります。小型武器は、紛争地以外の地域にも少しずつ広がってきています。そして、これらの武器は子どもたちでも容易に手に入れることができるのが現状です。核兵器や化学兵器に比べれば、これまで注目される機会が少なかった小型武器(銃、斧、鉞など)に焦点を当てています。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
高齢者

No	タイトル	解説
21	<p>もう一度あの浜辺へ</p> <p>一般対象 2003(平成15)年制作 VHS 38分</p>	<p>このドラマは、「今日の超高齢者社会の到来を目の前にして」ということで、どこの家庭でも誰の身にも起こりうる、高齢者を疎外したり、虐待する行為を身近な人権問題としてとらえた作品です。</p>
22	<p>ぬくもりの彩</p> <p>一般対象 2003(平成15)年制作 VHS 36分</p>	<p>この作品は、突然障がいを持った高齢者との同居を余儀なくされた家族が、同和地区に住む青年との出会いをきっかけに、それぞれが同和地区に対する差別意識の誤りに気づき、人を思いやる心や家族のぬくもりを取り戻していく「心の変化」を描いた作品です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
高齢者

No	タイトル	解説
33	<p>老いを生きる 今日も何処かで高齢者のサインが！</p> <p>一般対象 2007(平成19)年制作 DVD 35分</p>	<p>誰もが通らなければならない老いの問題を自分の事として捉え、日常生活の中で高齢者に対する優しさや思いやりの心が、態度や行動に表れるような人権感覚を身につける作品です。高齢者・認知症の方に対する偏見や固定観念等を取り除くには、高齢者介護における問題点とは、高齢者虐待の問題解決にはどんなことが必要か、いっしょに考えてみましょう。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
外国人

No	題名	解説
13	<p>夢の箱</p> <p>一般対象 2001(平成13)年制作 VHS 50分</p>	<p>結婚を機に、日本で生活するようになったタイ出身の女性を中心に、一人ひとりがお互いの文化や生活習慣の違いを認め合い、理解していくことの大切さを訴えている作品です。</p>
60	<p>外国人と人権 違いを認め、共に生きる</p> <p>一般対象 2017(平成29)年制作 DVD 33分</p>	<p>このDVDは、外国人に関する人権問題について、「家庭・地域で見られる偏見や差別」「職場で見られる偏見や差別」「ヘイトスピーチ」の3つのドラマとその後の解説をとおして明らかにし、外国人に対する偏見や差別をなくし、皆が住みよい社会を築くために、今私たちにどのようなことが求められているかについて学ぶ作品です。</p>
70	<p>新規追加</p> <p>気づいて一歩をふみ出すための人権シリーズ2 ウェルカム！－外国人の人権－</p> <p>一般対象 2016(平成28)年制作 DVD 16分</p>	<p>日本で暮らし働く外国人が増えています。外国人と働くには、多様性を尊重し、その文化を受け入れると同時に、私たちに日本の文化や習慣も尊重してもらうことが必要です。この作品は、企業の広報担当者を主人公に、異文化の壁をむしる扉としてとらえ、開いていくことを描いた教材です。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
性的少数者

No	タイトル	解説
54	<p>あなたが あなたらしく 生きるために</p> <p>一般対象 2014(平成26)年制作 DVD 30分</p>	<p>性・セクシュアリズムはとても多様です。しかし、それをしっかり理解している人はごくわずかでしょう。そのため、性的マイノリティの多くが、生きづらさを感じています。誰もがありのままを受け入れられ自分らしく生きたいと望んでいます。そんな社会を実現させるためには、まず相手を正しく理解し、偏見や差別をなくす必要があります。この教材は、性的マイノリティについて人権の視点で理解を深めるのがねらいです。性的マイノリティの入門編としてご活用ください。</p>
54	<p>見過ごしていませんか 性的少数者(LGBT)へのセクシャルハ ラスメント</p> <p>一般対象 2017(平成29)年制作 DVD 29分</p>	<p>性的少数者といっても、決してひとくくりにできず、様々な「人生」があり、問題やニーズも多様です。このDVDでは職場における性的少数者に対するセクシャルハラスメントについて、具体的な事例を交えながら、誰もがどこかで関わりのある身近な問題として解説していきます。</p>

①ドラマ・ドキュメント(テーマ別)
ハンセン病

No	タイトル	解説
53	<p>ハンセン病問題 ～過去からの証言、未来への提言～ 一般対象(人権教育・啓発担当者向け) 2015(平成27)年制作 DVD 56分</p> <p>家族で考えるハンセン病 一般対象 2015(平成27)年制作 DVD 20分</p>	<p>この教材は、ハンセン病問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等の人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべきハンセン病問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。広く一般市民を対象とした啓発現場においても使用できる有効なツールとなる映像も併せて制作し、次世代へ傳承しようとするものです。</p>

②アニメーション（対象者別）
幼児対象

No	タイトル	解説
2	<p>みんなのもり</p> <p>人権全般 1994（平成6）年制作 VHS 16分</p>	<p>みんなの森に狼がやって来て、小狐と小狸を人質に子供図書館にたてこもります。小兎と小リスの知らせを受けた村長の熊さんと村の動物たちは、どうしたか……。狼を追い払うことが問題解決なのでなく、きまりを守り仲間にしていく発想への共感・また、狼が不当な言動をするわけや心情への気付きを与えてくれる作品です。</p>
4	<p>金色の足あと</p> <p>人権全般 1998（平成10）年制作 VHS 28分</p>	<p>家の手伝いの人が、山で捕まえた子ギツネを正太郎の家につれて来ました。正太郎は、子ギツネが気になって仕方ありません。しかし、子ギツネを救い出そうと親ギツネはあの手、この手を駆使して挑戦します。児童文学の大家、椋鳩十の原作を得て、ギツネの親子愛と少年とギツネの交情を感動的に描いています。</p>
5	<p>さるかに合戦 いじめっこザルと正直カニさん</p> <p>いじめ 1998（平成10）年制作 VHS 12分</p>	<p>昔話でおなじみの「さるかに合戦」をもとに、みんなでいじめを考える内容で、幼児・小学生向きの人権の初期学習に適しています。思いやりの心、自制する心、相手の気持ちに共感する心など、バランスのよい豊かな心を育むために、幼児期からの初期教育を見直し、再構築しようというものです。</p>
7	<p>ひまわりとうたおう！</p> <p>人権全般 1998（平成10）年制作 VHS 15分</p>	<p>このアニメーションは、夏に咲くひまわり、秋に咲くコスモス、冬に誕生する雪だるまと全く違う環境に生きる3人が、それぞれの気持ち、立場になって、思いやりの心をもつようになっていく姿を描いたものです。季節を間違えて、冬に咲いてしまったひまわりとコスモス。雪だるまがこの2人に「どうしたの、こんなに寒いのに楽しくないの」と尋ねたことから、3人の交流が始まります。</p>
8	<p>こぎつねのおくりもの</p> <p>人権全般 1999（平成11）年制作 VHS 30分</p>	<p>峠に住む、いたずらな3匹の子ぎつねは、お父さんきつねから、化け方を教わります。子ぎつねがお地蔵さんに化けたことから、茶店のおばあさんと出会います。おばあさんと3匹の子ぎつねの、ほのぼのとした心の交流を通して、やさしさと思いやりを描いています。</p>

②アニメーション（対象者別）
幼児対象

No	タイトル	解説
10	<p>文鳥になったマー君</p> <p>人権全般 1999（平成11）年制作 VHS 22分</p>	<p>とても元気だがちょっとわがままなマー君。ある日、文鳥のピーちゃんはマー君は本当はいい子なんだと分かってもらおうと、お互いを入れ替える魔法をかけます。自分がいじめられた時、人がいじめられている時どう感じるか。文鳥になったマー君は、違う立場から自分を見つめなおし、どう変化したのでしょうか？</p>
12	<p>月の輪グマ</p> <p>人権全般 2001（平成13）年制作 VHS 23分</p>	<p>小熊を捕まえようとした作者と漁師は、怒り心頭の母熊の吠え声を聞きます。そして、小熊を助けるため母熊は滝から飛び降りる……。熊の親子の愛情を感動的に取り上げ、子を思う親熊の行動に、強くこころを揺さぶれた作者と猟師の心情を描いた作品です。</p>
13	<p>カワウソ親子の冒険</p> <p>人権全般 2001（平成13）年制作 VHS 19分</p>	<p>大自然を背景に襲いかかる大フクロウ、狩人と猟犬、畏から必死に子どもを守る母カワウソの愛と知恵、命の尊さを描いた心温まる感動と冒険の物語です。</p>
18	<p>がんばれスイミー</p> <p>人権全般 2005（平成17）年制作 VHS 26分</p>	<p>海には多種多様な生き物が織り成す弱肉強食の世界が存在します。小さな魚のスイミーは、そんな危険な場面に直面する中で、危険回避の素晴らしい知恵や勇気をほかの魚から学びます。学んだ知恵や勇気を自分の生活の中で活用していく、生活状況の改善に工夫をすることの大切さを気づかせる作品です。</p>
23	<p>ねずみくんのきもち</p> <p>いじめ 2008（平成20）年制作 DVD 12分</p>	<p>絵本「ねずみくんの気持ち」を映像化した作品で、いじめやコンプレックス、自然とのつながりなどの大切なテーマをねずみくんと一緒に学べる楽しい内容です。一人ひとりが大切な存在であるということに気づき、共に生きていることを感じられる物語です。</p>

②アニメーション（対象者別）
幼児対象

No	タイトル	解説
24	<p>ハチ公物語</p> <p>人権全般 2009（平成21）年制作 DVD 18分</p>	<p>ある大雨の日、傘を持って渋谷駅で待つハチ公、でも先生は帰ってきません。それもそのはず先生は急に大学で倒れ、そのまま二度と帰らぬ人となってしまったのです。けれども、そんなことを知らないハチ公は次の日も、また次の日も渋谷駅に通います……。あのハチ公がアニメになりました。心と心のふれあいは人間だけではありません。ハチ公は、話すことができなくても、人間との心と心は、しっかりと通い合っていることを教えてください。</p>
28	<p>金太郎 心のちからもち</p> <p>いじめ 2002年（平成14）年制作 DVD 13分</p>	<p>いじめには必ずといっていいほど、うそやうわさや作り話がからんでいます。いじめや仲間はずしをしないようにするには、どうしたらよいでしょうか。昔話でおなじみの金太郎や動物たちといっしょに、いじめについて考える作品です。</p>
31	<p>ごめんね、ミーちゃん</p> <p>人権全般 2005年（平成17）年制作 DVD 12分</p>	<p>幼稚園児の大樹とその家で飼っている子猫のミーちゃんが繰り広げる心温まるストーリーを通して、どんな生き物にも尊い「いのち」があることを、そして人の気持ちを考えることの大切さについて訴えかけるアニメーション作品です。</p>
35	<p>むしむし村の仲間たち みんないいところなんだよ</p> <p>人権全般 2017年（平成29）年制作 DVD 13分</p>	<p>外見や能力が異なるむしむし村の昆虫キャラクター達。ときにはそれぞれの違いが原因で相手を傷つけたり、自分なんてダメなんだと悩んだりもします。でも、だれでも苦手なこともあれば、得意なこともあります。大切なのはお互いの違いを認め、相手の気持ちを思いやること。そして、仲間と助け合っていくこと。そんなことを子供たちが楽しく学んでいけるアニメーション作品です。</p>
36	<p>新規追加</p> <p>忍たま乱太郎のがんばるしかないさシリーズ（全3巻）</p> <p>人権全般 1999年（平成10）年制作 DVD 10分×3</p>	<p>NHKでおなじみの「忍たま乱太郎」が活躍する教材アニメーション。「特別の教科 道徳」の教材としてご活用いただけるとともに、小学校低学年向けの人権啓発、行事などで上映する幼児向けアニメーションとしても幅広くご利用いただけます。全3タイトルが1本のDVDに収められています。</p> <p>第1巻「よいと思うことをおこなう」 第2巻「あたたかい心でしんせつにする」 第3巻「決まりを守って協力しあう」</p>

②アニメーション(対象者別)
小学生対象

No	タイトル	解説
3	<p>新ちゃんがないた！</p> <p>障がい者 1989（平成元年）年制作 VHS 36分</p>	<p>四肢性マヒのため全寮制の養護学園で学ぶ新ちゃんは、先生や先輩の励まし、本人の努力が実って普通の小学校に転入します。しかし、彼の行く手には様々な障害が横たわっていました……。新ちゃんの不屈の頑張りや幼なじみの友情が熱い感動をよぶ作品です。</p>
4	<p>金色の足あと</p> <p>人権全般 1998（平成10）年制作 VHS 28分</p>	<p>家の手伝いの人が、山で捕まえた子ギツネを正太郎の家につれて来ました。正太郎は、子ギツネが気になって仕方ありません。しかし、子ギツネを救い出そうと親ギツネはあの手、この手を駆使して挑戦します。児童文学の大家、椋鳩十の原作を得て、ギツネの親子愛と少年とギツネの交情を感動的に描いています。</p>
6	<p>鬼の子とゆきうさぎ</p> <p>人権全般 1998（平成10）年制作 VHS 22分</p>	<p>鬼の子と、人間の子どもユキの友情の中から、私たちが忘れていた優しさや思いやりの心、家族の温もりを描いています。鬼の子は女の子の手鞠を返すために村に行きます。なくした手鞠が手元に返って来た女の子は、とても喜んで鬼の子に雪で作ったうさぎを贈ります。2人の友情が温かい感動として、見ている人の心を打ちます。</p>
8	<p>こぎつねのおくりもの</p> <p>人権全般 1999（平成11）年制作 VHS 30分</p>	<p>峠に住む、いたずらな3匹の子ぎつねは、お父さんきつねから、化け方を教わります。子ぎつねがお地蔵さんに化けたことから、茶店のおばあさんと出会います。おばあさんと3匹の子ぎつねの、ほのぼのとした心の交流を通して、やさしさと思いやりを描いています。</p>
9	<p>山に輝くガイド犬平治号</p> <p>人権全般 1991（平成3）年制作 VHS 28分</p>	<p>この物語は、実話に基づいて作られ、山を愛し九重を愛した人間と犬との心温まる感動の名作です。九州の屋根九重連山で長年登山者の命を守り、多くの人びとに親しまれたガイド犬「平治」の物語です。大自然の中で、たくましく生きる「平治」の一生を通して、子どもたちに生きる喜びと命の尊さを伝えてくれます。</p>

**②アニメーション（対象者別）
小学生対象**

No	タイトル	解説
11	<p>むくはとじゅうの名犬物語</p> <p>人権全般 2000（平成12）年制作 VHS 20分</p>	<p>この物語りは、椋鳩十の動物物語の中から、「アルプスの猛犬」をアニメーション化した作品です。猟師の父と2人暮しの三吉少年は、死んだ親のそばを離れない山犬の子どもを拾い、家につれて帰ってくる。少年と山犬との愛情……。その強い絆は純粹であり、見る者の心を強く揺さぶります。美しい自然を背景に友情の尊さをさわやかに描きます。</p>
12	<p>月の輪グマ</p> <p>人権全般 2001（平成13）年制作 VHS 23分</p>	<p>小熊を捕まえようとした作者と漁師は、怒り心頭の母熊の吠え声を聞きます。そして、小熊を助けるため母熊は滝から飛び降りる……。熊の親子の愛情を感動的に取り上げ、子を思う親熊の行動に、強くこころを揺さぶれた作者と猟師の心情を描いた作品です。</p>
15	<p>三ねん寝太郎</p> <p>人権全般 2003（平成15）年制作 VHS 40分</p>	<p>昔むかし、三年三月も寝てばかりいた百姓の若者が、水のとぼしい村に幾山も越えた湖から水を引く決意をします。はじめは誰もが眺めるばかりでしたが、やがて一人二人が手伝い、ついには村中の人たちが総出で水路をきり開きます。何ごとともみんなで力を合わせたら、できるということ強く訴えた作品です。</p>
16	<p>みーつけた！</p> <p>いじめ 2004（平成16）年制作 VHS 18分</p>	<p>2学期の始業式の日、ウサギの飼育委員会の当番になった4年2組のクラス。ウサギの世話を通して、「どうせ自分なんか……」との劣等感から言いたいこともはっきり主張できなかつた主人公（少女）の心の変化を描くとともに、学級集団の協力・協調性の大切さを表した作品です。</p>
17	<p>みんな友だち</p> <p>いじめ 2004（平成16）年制作 VHS 15分</p>	<p>自分のことをペンギンと知らない主人公（プー）は、カモメたちが、自由に空を飛んでいるのを見て、うらやましく思います。そのことに悩み疲れたペンギン（プー）が気づいた自分の可能性……。いじめ、いじめ、そして友情。ペンギン、カモメ、カラス、海亀&神様がおりなす生きる力の物語です。</p>

②アニメーション（対象者別）
小学生対象

No	タイトル	解説
18	<p>がんばれスイミー</p> <p>人権全般 2005（平成17）年制作 VHS 26分</p>	<p>海には多種多様な生き物が織り成す弱肉強食の世界が存在します。小さな魚のスイミーは、そんな危険な場面に直面する中で、危険回避の素晴らしい知恵や勇気をほかの魚から学びます。学んだ知恵や勇気を自分の生活の中で活用していく、生活状況の改善に工夫をすることの大切さを気づかせる作品です。</p>
20	<p>桃色のクレヨン</p> <p>障がい者 2006（平成18）年制作 DVD 28分</p>	<p>「8年ぶりにいとこの雪ちゃんが外国から帰ってくる」と小学6年の美奈子はとても楽しみにしており、友達にも自慢していました。しかし、美奈子の目の前に現れた雪は想像していたよりもなんだか少し幼く見えました……。知的障害のある雪にとまどいながらも、その優しさにふれる中で、美奈子がさまざまなことに気づき成長していく姿を描いた心温まる作品です。</p>
22	<p>名前…それは燃えるいのち</p> <p>外国人 2006（平成18）年制作 VHS 18分</p>	<p>名前のことでケンカになった「よりか」とブラジル日系の「平吉」に、姜(カン)先生は、自分の名前の由来を調べる宿題を出します。翌日、二人は親から聞いたことを生き生きと発表しますが、姜先生にも、自分の名前への深い思いがありました。「名前」をテーマに、一人ひとりの違いの素晴らしさを訴えるアニメーション作品です。</p>
24	<p>ハチ公物語</p> <p>人権全般 2009（平成21）年制作 DVD 18分</p>	<p>ある大雨の日、傘を持って渋谷駅で待つハチ公、でも先生は帰ってきません。それもそのはず先生は急に大学で倒れ、そのまま二度と帰らぬ人となってしまったのです。けれども、そんなことを知らないハチ公は次の日も、また次の日も渋谷駅に通います……。あのハチ公がアニメになりました。心と心のふれあいは人間だけではありません。ハチ公は、話すことができなくても、人間との心と心は、しっかりと通い合っていることを教えてください。</p>
25	<p>毎日がつらい気持ちわかりますか ゆるせないネットいじめ</p> <p>いじめ、インターネット 2009年（平成21）年制作 DVD 18分</p>	<p>最近、インターネットや携帯電話を使った「ネットいじめ」が問題になっています。学校裏サイトや携帯電話で中傷メールや脅迫メールを送られたりして、傷ついている子どもが沢山います。そこで、本作品は、子どもたちにもわかりやすいアニメーションで「ネットいじめは、絶対にしてはいけない」ということを描き、さまざまないじめの対策、そして「心が通じるコミュニケーション」とはどうすれば身につけるのかを考えさせる内容になっています。</p>

**②アニメーション（対象者別）
小学生対象**

No	タイトル	解説
26	<p>いわたくんちのおばあちゃん ～ぼく、戦争せんけえね～</p> <p>戦争・平和 2009年（平成21）年制作 DVD 20分</p>	<p>小学生の寛太は、友だちであるいわた君のおばあちゃんが家族での記念写真を断ったことを不思議に思います。しかし、そこには昭和20年8月の広島で起こった悲しい思い出がありました。戦争は、人の命を奪う最悪の人権侵害であることを確認し、平和や命の大切さを訴える作品です。</p>
30	<p>ココロ屋</p> <p>人権全般 2014年（平成26）年制作 DVD 25分</p>	<p>友だちを泣かせてしまい「心を入れかえなさい」と先生にしかられた「ぼく」前に現れたのは、いろいろな心に取り替えてくれる「ココロ屋」でした。いろいろなココロを試してみても、「ぼく」が最後に見つけた素敵なココロとは？「ココロ」をテーマに、自分とは何かを考えさせる、道徳教材として好適のアニメーションです。</p>
33	<p>かっぱのすりばち</p> <p>人権全般 2012（平成24）年制作 DVD 20分</p>	<p>河童のかんきちは村の子どもたちに素潜りを教えるが、庄屋の息子はどうしてもできず、秘かに一人で練習している時に溺れてしまい、大人たちはそれをかんきちの仕業と決めつけ殺してしまいます。嘆き悲しむかっぱのかあちゃんですが、その後疫病が流行った時、かあちゃんは……。かけがえのない命、赦し受け入れることの大切さについて考えさせられる作品です。</p>
37	<p>新規追加</p> <p>勇気あるホタルととべないホタル</p> <p>人権全般 1990年（平成2）年制作 DVD 17分</p>	<p>ある夏の夜の事です。小川のほとりにある「ホタルのお宿」から、次々と成長したホタルが飛び立ちました。でも、一匹だけ羽が縮んで生まれたために飛ぶことができないホタルがいました。そこに、ホタルを取りに来た仲の良い姉と弟が、とべないホタルを捕まえようとして、「あぶない！」身動きできないホタルをかばって、勇気あるホタルが男の子の手の中に……。</p>

②アニメーション（対象者別）
一般対象

No	タイトル	解説
1	<p>友情のキックオフ！</p> <p>同和問題，いじめ 1995（平成7）年制作 VHS 27分</p>	<p>小学校5年生の仁美のいるサッカー部は結成したばかりで、サッカー経験のある誠が転入して来たことにより、やっとチームがまとまってきました。しかし、大人の偏見から、誠に対するいじめが始まり、チームはバラバラになってしまう……。初めて〈差別〉に出会った子どもたちが、望ましい真の友情の在り方を探り「差別しない、させない、許さない」という子どもたちの認識の高まりを描く作品です。</p>
3	<p>新ちゃんがないた！</p> <p>障がい者 1989（平成元年）年制作 VHS 36分</p>	<p>四肢性マヒのため全寮制の養護学園で学ぶ新ちゃんは、先生や先輩の励まし、本人の努力が実って普通の小学校に転入します。しかし、彼の行く手には様々な障害が横たわっていました……。新ちゃんの不屈の頑張りや幼なじみの友情が熱い感動をよぶ作品です。</p>
14	<p>夢 空高く</p> <p>同和問題，障がい者 2002（平成14）年制作 VHS 41分</p>	<p>この映画は、中学2年生の男子を主人公に、自治会で行われる凧揚げ大会の準備に多くの人がかかわっていく中で、親や子どもの自立の問題、共生し協調することの意義などについて投げかけたものです。なお、この映画の制作にあたっては、平成11年度に実施した人権啓発映画ストーリー募集の最優秀賞受賞作品である「人権の街づくり」を素材として活用しています。</p>
19	<p>未来への虹 ーぼくのおじさんは、ハンセン病ー</p> <p>ハンセン病 2005（平成17）年制作 VHS 30分</p>	<p>この作品は、ハンセン病元患者の平沢保治さんをモデルにして書かれた子ども向けの本「ぼくのおじさんは、ハンセン病ー平沢保治物語ー」をもとに、小学校高学年以上の方に見てもらうことを目的として作られたものです。平沢さんは、この作品の中で、これからの未来を担う子どもたちに、差別の痛みや苦しみ、帰りたくても帰れないふるさとへの想い、そして「人権」の大切さを語りかけています。</p>

②アニメーション（対象者別）
一般対象

No	タイトル	解説
20	<p>桃色のクレヨン</p> <p>障がい者 2006（平成18）年制作 DVD 28分</p>	<p>「8年ぶりにいとこの雪ちゃんが外国から帰ってくる」と小学6年の美奈子はとても楽しみにしており、友達にも自慢していました。しかし、美奈子の目の前に現れた雪は想像していたよりもなんだか少し幼く見えました……。知的障害のある雪にとまどいながらも、その優しさにふれる中で、美奈子がさまざまなことに気づき成長していく姿を描いた心温まる作品です。</p>
21	<p>ハードル</p> <p>いじめ 2004（平成16）年制作 DVD 84分</p>	<p>この物語の主人公・有沢麗音はバスケ部への入部を断ったことでいじめの標的とされ、とうとう生死の境をさまよう事件が起こります。波風が立つのをおそれて真実を隠そうとする大人たちに対して、子どもたちは立ち上がります。自分の前に立ちはだかる心のハードル（壁）を乗り越えて、自分の信念で行動する勇気を持ってほしいという原作者の思いがこめられた作品です。</p>
25	<p>毎日がつらい気持ちわかりますか ゆるせないネットいじめ</p> <p>インターネット, いじめ 2009年（平成21）年制作 DVD 18分</p>	<p>最近、インターネットや携帯電話を使った「ネットいじめ」が問題になっています。学校裏サイトや携帯電話で中傷メールや脅迫メールを送られたりして、傷ついている子どもが沢山います。そこで、本作品は、子どもたちにもわかりやすいアニメーションで「ネットいじめは、絶対にしてはいけない」ということを描き、さまざまないじめの対策、そして「心が通じるコミュニケーション」とはどうすれば身につけるのかを考えさせる内容になっています。</p>
27	<p>100ばんめのサル</p> <p>戦争・平和 1986年（昭和61）年制作 DVD 17分</p>	<p>今、世界は核の問題に熱い視線が注がれています。恐怖と危険がいっぱいの地球を救うことは「100ばんめのサル」が、芋を洗うことを覚えた時から始まるのです。その「100ばんめのサル」とは……。私たちのちっちゃな力でも地球を救うことができるという事を、「100ばんめのサル」が教えてくれる作品です。</p>

②アニメーション（対象者別）
一般対象

No	タイトル	解説
29	<p>夢のつづき</p> <p>高齢者 2008年（平成20）年制作 DVD 40分</p>	<p>家族の中で疎外感を抱く高齢者、認知症を患う高齢者、その介護に疲れ果てた家族や無気力な毎日を送る若者などが、世代の異なる者との交流を通じ、家族のきずなを深め、生きがいを感じられる生活を送ることができるようになっていく様子を描いています。</p>
32	<p>光射す空へ</p> <p>同和問題，性的少数者 2015（平成27）年制作 DVD 46分（本編32分 解説14分）</p>	<p>大学生たちの悩みと学びを通して、「正しい知識と理解」「多様性の受容と尊重」の大切さを描きます。若年性認知症，同和問題，LGBT（レズビアン，ゲイ，バイセクシャル，トランスジェンダー）をテーマとして扱ったアニメ作品です。</p>
34	<p>わたしたちが伝えたい、大切なこと —アニメで見る 全国中学生人権作文コンテスト入賞作品—</p> <p>障がい者，外国人 2017年（平成29）年制作 DVD 31分</p>	<p>このDVDは、「全国中学生人権作文コンテスト」入賞作品に基づいて制作されました。どの作品も、日常生活の中で「人権」について理解を深めていった気付きのプロセスを描いています。入賞作品を原作とした3つのアニメーションを通して、「人権ってなんだろう」と、自分自身の問題として考えてもらうことをめざしています。</p>