

令和6年度香川県広報コンクール審査結果

1 審査結果

部 門		応募数	審 査 結 果	全国 推薦
広 報 紙	市部	8 市	最優秀賞 坂出市 (12月号)	○
			優 秀 賞 丸亀市 (12月号)	○
	町部	4 町	最優秀賞 該当なし	
			優 秀 賞 小豆島町 (12月号)	
広報写真	一枚	8 市 5 町 計 13 点	最優秀賞 善通寺市 (12月号表紙)	○
			優 秀 賞 小豆島町 (3月号表紙)	○
	組み	6 市 0 町 計 6 点	最優秀賞 該当なし	
			優 秀 賞 坂出市 (12月号8～9ページ)	
映 像	3 市 2 町 計 5 点	最優秀賞 東かがわ市 (「こころゆく、東かがわ。」瀬戸内海・東かがわ市の四季)	○	
		優 秀 賞 高松市 (全力！！タカマツ広報部「東 西南北 屋島の絶景」)		

※令和7年全国広報コンクールへは、各部門の最優秀賞3点、広報紙部門（市部）の優秀賞1点、広報写真部門（一枚写真）の優秀賞1点を推薦します。

2 審査講評

(1) 広報紙部門

「市部」で最優秀賞となった「坂出市」の作品（12月号）について、特集の内容が良かった。記事も丁寧に取材されていて、読み込める。写真も被写体のいい表情を捉えていて、時間をかけて取り組んだ様子が伝わる。写真のセレクトもセンスがある。全体的にもレイアウトがうまく、すっきりとまとまっている。

(2) 広報写真部門

一枚写真の部

最優秀賞となった「善通寺市」の作品（12月号、表紙）は、心に残る写真。古い時代から抜け出てきたような、どこか懐かしい風景を見たような気がした。お面、獅子頭、笹、うちわ、小物がいい仕事をしている。「今年もお疲れさま！」という呼びかけキャッチがまたいい。

(3) 映像部門

最優秀賞となった「東かがわ市」の作品『「こころゆく、東かがわ。」瀬戸内海・東かがわ市の四季』は、クラシック音楽で入って「おやっ」と思わせる作

り。ドローン映像を多用し、地元の四季の折々の景色が十分楽しめた。人々の営みや子供の表情もよく捉えられている。

3 審査会 書面での開催

4 主 催 香川県

5 趣 旨

市町の行政広報の技術向上を目的に、公益社団法人日本広報協会が行う令和7年全国広報コンクールの県予選を兼ねて、8市5町から応募のあった広報紙、広報写真、映像計36点（令和6年1月～12月の発行等）のコンクールを行いました。

※香川県広報コンクールは昭和41年度から始まり今回で59回目

※全国広報コンクールは昭和39年から始まり次回で61回目

6 審査員

《広報紙・広報写真部門》

(敬称略)

株式会社朝日新聞社高松総局長

熊 谷 徹 也

株式会社四国新聞社編集局地方部部长

松 浦 由 紀

株式会社毎日新聞社高松支局長

森 田 真 潮

株式会社読売新聞大阪本社高松総局高松総局長

石 川 威 一 郎

香川県情報発信参与

香 西 彰 美

《映像部門》

日本放送協会高松放送局コンテンツセンター長

酒 井 博 英

株式会社瀬戸内海放送報道クリエイティブユニットグループリーダー

喜 多 信 博

西日本放送株式会社報道制作局報道制作局長

和 家 剛