

ティーンズとしょかん



坂出市立大橋記念図書館
坂出市寿町一丁目3番10号
電話 45-6677

2023年7・8月
通巻56号

スキ

or

キニナル

から

広げる

世界

今年の夏は興味・関心の赴くままに、好きなもの、気になるものの世界にどっぷり浸かってみませんか？新しい分野を開拓するもよし、好きをさらに深掘りしていくもよし、縦にも横にも自分の世界を拡大していきましょう！

スキ

から広げる

キニナル

から広げる



『韓ドラ語辞典』

高山和佳/著

誠文堂新光社 (778/タカ)



『星をさがす本』

林完次/著

角川書店 (443/ハヤ)



『英国王立園芸協会とたのしむ
植物のふしぎ』

ガイ・バーター/著

河出書房新社 (470/ハタ)



『駅名学入門』

今尾恵介/著

中央公論新社 (686/イマ)

これもスキ

『映画と旅する365日』

パイインターナショナル (778/ハイ)

『14歳からの新しい音楽入門』

久保田慶一/著 スタイルノート
(J761/クホ)

これもキニナル

『神社のどうぶつ図鑑』

二見書房 (387/フタ)

『ざんねんな歴史人物』

真山知幸/著 学研プラス
(J280/マヤ)



番外編

ニガテから広げる…?!

苦手なものでデータを知れば、回避・予防・対策ができます。もしかしたら、意外なところで、好きなものとの繋がりを発見できるかも…?



『『ゴキブリ嫌い』だったけど
ゴキブリ研究はじめました』

柳澤静磨/著

イースト・プレス (486/ヤナ)

第 69 回青少年読書感想文全国コンクール



課題図書紹介

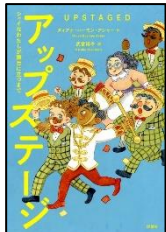
中学校の部



「コロナ禍」に黒く塗りつぶされた夏。その下には鮮やかな日常が埋まっている。未来に向かって手を伸ばす 4 人の中学生の物語。

『スクラッチ』

歌代朔/著
あかね書房 (JF ウタ)



学校ミュージカルに出演することになったシャイな女の子シーラ。おじさんの役を担当することになってしまい…?

『アップステージ』

ダイアナ・ハーモン・アシャー/著
評論社 (JF アシ)



人工的につくられた荒川の昔・今・未来をめぐる旅へ出発! 「利水」と「治水」、そしてこれからの川との向き合い方を考える一冊。

『人がつくった川・荒川』

長谷川敦/著
旬報社 (J517/ハセ)

高等学校の部



とある証拠を掴むために、音楽教室へ潜入する主人公。そこでの出会いと楽器を奏でる歓びで、次第に心を開いていきますが…。

『ラブカは静かに弓を持つ』

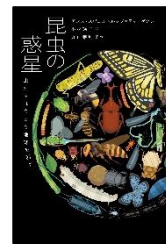
安壇美緒/著
集英社 (F アタ)



農林水産省が運営する YouTube チャンネル「BUZZ MAFF」の中心メンバー白石さんが、日本の農業の魅力を教えてくださいます。

『タガヤセ! 日本』

白石優生/著
河出書房新社 (J612/シラ)



嫌われがちな虫たちですが、知らないところで、ヒトの暮らしに貢献してくれているのです。そんな昆虫たちの世界を案内する一冊。

『昆虫の惑星』

アンヌ・スヴェルトルップ=ティーゲソン/著
辰巳出版 (486/スウ)

読書感想文の本選びのヒント

- 好きなものがテーマの本を選ぶ
- 興味がある本を選ぶ
- 共感できるテーマの本を選ぶ
- 短編の名作を選ぶ
- 新しい発見がある本を選ぶ

※参考：第 69 回青少年読書感想文全国コンクール「感想文 Q&A」<https://www.dokusyokansoubun.jp/qa.html#2>

カドブン「超簡単! 読書感想文をすらすら書く方法 (2023)」<https://kadobun.jp/special/natsu-fair/bookreport.html>

学研キッズネット「読書感想文の書き方カンペキナビ」<https://kids.gakken.co.jp/jiyuu/kansobun/>

新着図書

★『夜叉ヶ池』泉鏡花/著 立東舎 (912.6/イス)

☆『ロンドン・アイの謎』シヴォーン・ダウド/著 東京創元社 (933/タウ)

休館日

7月3日(月)、10日(月)、18日(火)、24日(月)、28日(金)、31日(月)

8月7日(月)、14日(月)、21日(月)、28日(月)、31日(木)